



**CLASSICA partecipa al  
Milano Film Festival  
con la rassegna video  
"CLASSICA DA VEDERE"**

Classica, editore musicale presente sulla piattaforma Sky (ch.728) con il canale omonimo dedicato alla musica classica organizza, nell'ambito della 16° edizione del Milano Film Festival in programma dal 9 al 18 settembre, la rassegna "CLASSICA DA VEDERE". Dall'opera, alla sinfonica passando per la danza: un percorso che ci conduce alla scoperta del panorama musicale classico attraverso quattro imperdibili testimonianze video. Le lacrime di Mimì, il gesto di Daniel Barenboim, il suono purissimo dello Chopin di Mikhail Rudy e le evoluzioni di Peer Gynt da vedere e da ascoltare per un'esperienza musicale totalizzante.

Tutti gli incontri si aprono con un intervento video di Philippe Daverio, il più celebre anfitrione della cultura italiana, al quale è affidato il compito di introdurre e spiegare le caratteristiche, le ragioni e i segreti del grande successo delle opere presentate.

Si parte lunedì 12 settembre alle ore 21 con *Bohème* - il film con Anna Netrebko e Rolando Villazón. Regia di Robert Dornhelm. Una produzione in grande stile per scoprire l'autentica vocazione cinematografica del più celebre melodramma pucciniano.

Martedì 13 settembre alle ore 19 è la volta di Mikhail Rudy. Romanzo di un pianista. Regia di Andy Sommer. *Notturmi e Preludi* di Chopin per raccontare il suono purissimo, l'articolazione agile e il fraseggio del celebre pianista russo-francese Mikhail Rudy.

Si continua mercoledì 14 settembre alle 21 con Peer Gynt di Edvard Grieg con Marijin Rademaker, Philipp Schepmann, Yen Han - Coreografia di Heinz Spoerli. Un racconto danzato pieno di invenzioni, colpi di scena e sentimenti, dove la tecnica del linguaggio classico si contrappone a una fisicità più terrena.

L'ultimo appuntamento è per giovedì 15 settembre alle ore 19 con Sinfonia n. 6 Patetica diretta da Daniel Barenboim con la Western -Eastern Divan Orchestra.

Il maestro Daniel Barenboim e la West-Eastern Divan Orchestra accompagnano lo spettatore alla scoperta dell'ultimo capolavoro di Čajkovskij: un momento musicale di assoluta spiritualità, fatto di solitudine e incertezza.

**L'ingresso è gratuito fino ad esaurimento posti.**

**Tutte le proiezioni si terranno presso la Sala conferenze della Mediateca Santa Teresa in Via Moscova 28.**

per info:  
[www.milanofilmfestival.it](http://www.milanofilmfestival.it)

Agata De Laurentiis  
Jacopo Pataccini  
Ufficio stampa Classica  
0243435903  
[comunicazione@classica.tv](mailto:comunicazione@classica.tv)  
[www.classica.tv](http://www.classica.tv)

in collaborazione con:



Biblioteca Nazionale Braidense

Mediateca Santa Teresa

