



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE  
Via Brera 28 - 20121 MILANO  
T 02/86460907 - F 02/72023910



Milano, 12 aprile 2012

## Eliminare il superfluo: Diecimilanovecentocinquantasette

Mediateca Santa Teresa  
**Giovedì 19 aprile 2012, ore 11,30**

La Mediateca Santa Teresa presenta, in occasione della pubblicazione del volume **"10957"**, nel quale *Susanna Vallebona* racconta i suoi 30 anni ( 10957 giorni ), di grafica pubblicitaria a Milano.

Susanna Vallebona, nasce a Milano e perfeziona la sua formazione professionale di graphic design collaborando con Franco Maria Ricci, Armando Dilani, l'Unimark International il suo studio ESSEBLU si occupa di progetti per l'editoria per aziende italiane ed estere, durante la presentazione del volume racconterà e illustrerà di come il ruolo del progetto grafico ha avuto una evoluzione e successivamente involuzione nel tempo, passando dalla lungimiranza di certa imprenditoria negli anni settanta, agli anni ottanta effervescenti di ottimismo, all'ultimo decennio ubriaco di tecnologia, agli ultimi anni in cui la comunicazione visiva, specchio della società nella quale opera, vive con ansia i cambiamenti e le trasformazioni in atto. Consumi contratti e risorse quasi inesistenti portano il progetto grafico a eliminare il superfluo per riscoprire il suo ruolo naturale di tramite di valore.

In occasione della presentazione nel foyer della sala conferenze verrà allestita una mostra che propone alcuni esempi " dal vivo" dei lavori illustrati nel libro, mettendo a confronto esempi di lay-out e esecutivi per la stampa realizzati a mano prima dell'avvento del computer e file digitali creati con le nuove tecnologie.

